



جائزة الشارقة للتفوق والتميز التربوي
Sharjah Award for Educational Excellence



هيئة الشارقة للتعليم الخاص
SHARJAH PRIVATE EDUCATION AUTHORITY

جائزة الشارقة للتفوق والتميز التربوي

مادة الورشة التعريفية

لفئة الطالب المتميز

الدورة 29





فئة الأفراد المتميزين

فئة الطالب المتميز

الدورة 29

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نرحب بطلابنا المتميزين، في المدارس الحكومية والخاصة من الصف الثالث إلى الصف الثاني عشر. أتودون التميّز وتسعون إليه، هيّا معنا في رحلة التميّز التي سننطلق بها معكم في محطات أربع لنفخر معكم في نهايتها بتميّزكم. ركزوا معي في المعايير الرئيسية التالية:

- الإنجاز والتّقدّم العلمي.
- التّطوّر الشّخصي والمهاريّ.
- الإبداع والابتكار.
- المسؤولية المجتمعيّة.

تابعوا معنا تفصيل المعايير في الشرائح القادمة..

والآن ننتقل لشرح المعيار الرئيسي الأول: الإنجاز والتّقدّم العلميّ.



المعيار الرئيسي الأول: الإنجاز والتقدم العلمي



نعم يا عمر وفي هذا المعيار يجب مراعاة المعايير الفرعية الآتية:

- تحقيق مستوى تحصيل علمي لا يقل عن 85% لثلاث سنوات متتالية.
- نسبة التقدم العلمي في الثلاث سنوات. وسنشرح كل معيار على حدة، ونبدأ بالمعيار الفرعي الأول وهو تحقيق مستوى تحصيل علمي لا يقل عن 85% لثلاث سنوات متتالية كالآتي:



شمسة.. أتودين مساعدة أصدقائنا المتميزين بأن نوضح لهم معايير التميز لفئة الطالب؟ ونبدأ بالمعيار الرئيسي المتعلق بالإنجاز والتقدم العلمي والذي يظهر فيه الطالب تميزه العلمي خلال ثلاث سنوات متتالية.

فرعي 1: تحقيق مستوى تحصيل علمي لا يقل عن 85% لثلاث سنوات متتالية



لنتابع المقطع التالي لنتعرف على المعيار المتعلق
بنسبة التقدّم العلمي ونوضحه أكثر.



وفي هذا المعيار يرفق الطالب شهادات درجاته التي
تثبت حصوله على نسبة 85 % لثلاث سنوات متتالية
قبل عام الترشح، ويرفق شهادات التقدير الحاصل
عليها والتي تثبت تفوقه العلمي خلال الأعوام الثلاثة .

فرعي 2: نسبة التقدم العلمي في الثلاث سنوات



كما يمكن إثبات تفوقه العلمي عن طريق إثبات تقدّمه في مهارات المواد أو يرفق تقدمه في الدرجات من عام لعام آخر يليه، أو من فصل دراسي لآخر.

في هذا المعيار يدل الطالب على هذا المعيار بوسائل عدة تثبت تقدم الطالب العلمي، مثلا سير معدله بتقدم.



المعيار الرئيسي الثاني



هيا بنا.

الآن أصبح مفهوم التّميز في المعيار الرئيسي الأوّل واضح، وإرفاق الأدلة عليه متاحة للطالب المتميز. لننتقل للمعيار الرئيس الثاني.



المعيار الرئيسي الثاني: الإنجاز والمشاركات الفاعلة

أعرفه بالطبع، هذا المعيار هام جدًا وبه معايير فرعية سأذكرها هنا:

- المشاركة الفاعلة في المسابقات على مستوى المدرسة/ المؤسسة/ الدولة / العالم.
 - المشاركة الفاعلة في الأنشطة والمناسبات المختلفة على مستوى المدرسة/ المؤسسة/ الدولة/ العالم.
 - المساهمات المتميزة في عملية التعلّم.
- وستناولها تفصيلياً بالفيديوهات القادمة، ونبدأ مع المعيار الفرعي الأول: المشاركة الفاعلة في المسابقات على مستوى المدرسة/ المؤسسة/ الدولة / العالم.



لنتابع مع أصدقائنا المتميزين معايير التّميّز. أتعرفين المعايير الفرعية لهذا المعيار الرئيس الإنجاز والمشاركات الفاعلة.



فرعي 1: المشاركة الفاعلة في المسابقات على مستوى المدرسة/ المؤسسة/
الدولة / العالم



أمر سهل، المشاركة في المسابقات أمر طبيعي لطالب
متميّز.



في هذا المعيار يجب أن يرفق شهادات وأدلة على
مشاركته في المسابقات على مستوى المدرسة
والمؤسسة والوزارة والدولة والعالم.



تابع فرعي 1: المشاركة الفاعلة في المسابقات على مستوى المدرسة/
المؤسسة/ الدولة / العالم



السيرة النبوية

لا يا شمسة فهناك شروط يجب أن يراعيها الطالب في
هذا المعيار منها:

- لا تقلّ المشاركات عن 3 مشاركات على مستوى المدرسة/ ومشاركتين على مستوى المؤسسة أو الدولة أو العالم (معدل 5 مشاركات).
- مراعاة نوعية المشاركة في المسابقات أفاض فيها أم هي مشاركة فحسب، فهذا يؤخذ في الحسبان.
- تنوع المسابقات (رياضية، علمية، ثقافية).
- أثر هذه المسابقات على الطالب.

شكرا على التوضيح يا عمر.



فرعي 2: المشاركة الفاعلة في الأنشطة والمناسبات المختلفة على مستوى
المدرسة/ المؤسسة / الدولة/ العالم



ماذا تعني؟



هذا المعيار يشترط أن تكون المشاركات متعلقة
بالأنشطة المختلفة والمناسبات.

تابع فرعي 2: المشاركة الفاعلة في الأنشطة والمناسبات المختلفة على مستوى
المدرسة/ المؤسسة / الدولة/ العالم



على الطالب مراعاة بعض الشروط مثل:

- عدد المشاركات في الأنشطة لا تقلّ عن 3 مشاركات على مستوى المدرسة/ ومشاركتين على مستوى المؤسسة أو الدولة أو العالم (معدل 5 مشاركات).
- مراعاة نوعية وحجم المشاركة في الأنشطة ودور المشارك فيها.
- تنوع مجالات المشاركات والمناسبات (اجتماعية، وطنية، ثقافية....).
- أثر هذه المشاركات على الطالب وعلى المحيطين به.

هل تقبل المشاركات الافتراضية؟



تابع فرعي 2: المشاركة الفاعلة في الأنشطة والمناسبات المختلفة على مستوى
المدرسة/ المؤسسة / الدولة/ العالم



لننطلق للمعيار الفرعي الثالث.



بالطبع فالحياة الرقمية تحتم هذا.

الفرعي 3: المساهمات المتميزة في عملية التّعلّم

هذا المعيار يركز على نسبة مشاركة الطالب في عملية التّعلّم (تقديم عروض تقديمية، إعداد تجارب علمية، جمع معلومات...)، ويجب تحديد نوعية وحجم المشاركة ودور الطالب فيها وأثرها عليه وعلى المحيطين به.



المعيار الفرعي الثالث يتعلق بالمساهمات المتميزة في عملية التّعلّم.



المعيار الرئيس الثاني: التطور الشخصي والمهاري



بكل سرور هيّا بنا نتابع رحلة تميّز طلابنا.



أحسنّت يا شمسة، لننتقل للمعيار الرئيس الثاني.



مرحبا بكم طلابنا المتميزين، في المدارس الحكومية والخاصة من الصف الثالث إلى الصف الثاني عشر.
هيا نطلق مع المعيار الرئيس الثاني (التطور الشخصي والمهاري) ويضم المعايير الفرعية الآتية:

- السمات الشخصية والقيادية
- تنمية القدرات
- الكفايات الرقمية.

تابعوا معنا تفصيل المعايير في الفيديوهات القادمة.

والآن ننتقل لشرح المعيار الأول: السمات الشخصية والقيادية.



المعيار الأول: 2.1 السمات الشخصية والقيادية



في هذا المعيار تتضح السمات الشخصية والقيادية لدى الطالب المتميز من خلال النقاط الآتية:

- القدرة على قيادة الفرق المختلفة على مستوى المدرسة/ المؤسسة/ الدولة/ العالم.
- التخطيط المستقبلي (خطة ذاتية توضح أهداف الطالب وتطلعاته المستقبلية).
- القدرة على التواصل الفعال مع الآخرين.
- الطلاقة اللغوية في المواقف المختلفة.
- القدرة على التعلّم الذاتي (مسؤولية الطالب عن تعلمه).

وسنشرحها بالتفصيل.



فرعي 1: القدرة على قيادة الفرق المختلفة على مستوى المدرسة/ المؤسسة/
الوزارة/ الدولة/ العالم

السّمات القياديّة تتضح من خلال الأمور الآتية:

- عدد المشاركات المختلفة التي تبرز السمات القياديّة لدى الطالب (الفرق التي تولى قيادتها وعدددها)
- نوعية المشاركات ومجالاتها (المستوى / المجال)، أيّ هل الفرق التي تولى قيادتها كانت على مستوى المدرسة/ المؤسسة/ الدولة / العالم.
- مجالات القيادة التي تولاهها؟
- كيف أثر وتأثّر بقيادته؟



وكيف يمكن معرفة قدرة الطالب على قيادة الفرق؟



فرعي 2: التخطيط المستقبليّ (خطة ذاتية توضّح أهداف الطالب وتطلّعاته المستقبلية)



سأحدّثك يا شمسة عن مفهوم التّخطيط المستقبليّ، وفي هذا المجال يجب أن يكون للطالب المتميّز خطة ذاتية توضّح تطلّعاته، وأهدافه المستقبلية، وبيان كيفية تحقيقها.



فرعي 3: القدرة على التّواصل الفعّال مع الآخرين



عمر.. دعني أخبرك عن معيار قدرة الطالب على التّواصل

مع الآخرين والذي يقاس وفق المعايير الآتية:

- حجم التّواصل: فيجب أن يكون لديه شريحة من الأفراد (زملاء، معلمون، مجتمع مدرسي، مجتمع محلي، عالمي....) يتواصل معهم بمهارة.
- نوع التّواصل (ما دور الطالب في عملية التّواصل هل هو مستقبل للعملية أم متواصل جيد....)
- المستفيدون من عملية التّواصل (العدد ، النوعية....) .
- أثر التّواصل على الطالب والآخرين.



فرعي 4: الطلاقة اللغوية في المواقف المختلفة



سأخبرك، يقصد بها القدرة على توظيف اللغة
توظيفًا سليماً لإيصال المعنى للآخرين بسهولة
ويسر.



من ضمن المعايير معيار الطلاقة اللغوية، فما المقصود
به؟ وكيف يراعيه الطالب وما الأدلة التي يدلل بها؟

تابع فرعي 4: الطلاقة اللغوية في المواقف المختلفة



فهمت، تقاس هذه المهارة من خلال الحديث مع الطالب في المواقف المختلفة سواء من خلال ما يرسل من فيديوهات أو من خلال المقابلة الشخصية. (ولا يطلب من الطالب تسجيل فيديو خاص لهذا الغرض)



فرعي5: القدرة على التّعلّم الذاتي (مسؤولية الطالب عن تعلمه)



أجل، فالطالب المتميّز يجب أن يتصف بالمسؤولية والقدرة على التّعلّم الذاتي. ومن المؤشرات الدالة على ذلك أن يكون لديه (نتائج تعلّم، عرض تقديمي، مشروع...).



هل الطالب المتميّز مسؤول عن تعلمه؟

2.2: المعيار الفرعي الثاني تنمية القدرات



في هذا المعيار لا بد أن يدلّل الطالب على قدراته من خلال الآتي:

- امتلاك مواهب أو هوايات ذات أثر على الطالب والآخرين.
- القدرة على تنمية المواهب والهوايات بأساليب متميزة.

وسنشرح ذلك بالتفصيل.



فرعي 2.1: امتلاك مواهب أو هوايات ذات أثر على الطالب والآخرين



وفي هذا المعيار لابد أن يحدّد الطالب في الحلقة الأولى
موهبة أو هواية واحدة وأثرها عليه وعلى المحيطين به
أما الطالب في الحلقتين الثانية والثالثة فيذكر موهبتين
أو هوايتين مختلفتين ويذكر أثرهما عليه وعلى
المحيطين به.



فرعي 2.2: القدرة على تنمية المواهب والهوايات بأساليب متميزة.



وفي مجال تنمية المواهب والهوايات يحدد الطالب في الحلقة الأولى أسلوبيين لتنمية الموهبة أو الهواية ، وآليتين لتوظيفها، أو نتاجاته فيها. وفي الحلقتين الثانية والثالثة فيدون أسلوبيين للتنمية، وثلاث آليات لتوظيفها، أو نتاجاته فيها.



المعيار الفرعي الثاني 2.3: الكفايات الرقمية



تفضل يا عمر.



معيار الكفايات الرقمية معيار هام للطالب في وقتنا الحالي، بداية أوضح لطلابنا مفهوم الكفايات الرقمية ومؤشرات إتقان الطالب لهذا المعيار.

تابع المعيار الفرعي الثاني 2.3: الكفايات الرقمية

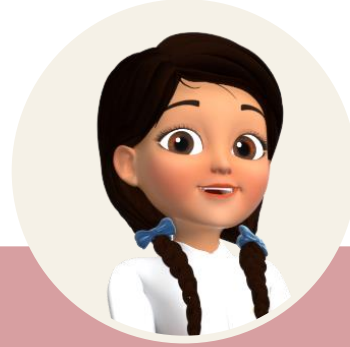


الكفاية الرقمية هي مهارات تكنولوجيا المعلومات ويكتسبها الطالب من خلال ممارسته أساليب التعلم الرقمية المختلفة، وتوظيفه البرامج والمنصات الرقمية المتعددة وفق منهجية متكاملة تضمن تمكنه من استخدام الأدوات التقنية في مجالات البحث والاكتشاف والتفكير والتصميم والبرمجة القائم على حلّ المشكلات التي تواجهه بطرق ابتكارية تبرز قدراته التكنولوجية.

وفي هذا المعيار يجب أن يراعي الطالب:

- التوظيف المتميز لأدوات البحث والمصادر الرقمية في تعلمه.
- استخدام المنصات التعليمية في مستويات متقدمة.
- التواصل والتعاون مع الآخرين لنشر المعرفة الرقمية.
- الوعي بسياسة الأمن الإلكتروني ونشر ثقافة الاستخدام الآمن للإنترنت بين زملائه بالمدرسة، ومجتمعه والعالم.
- الإبداع والابتكار في المجال الإلكتروني الرقمي.

فرعي1: التّوظيف المتميّز لأدوات البحث والمصادر الرّقميّة في تعلمه



يقيس هذا المعيار نسبة تطبيق الأدوات الرّقميّة بحثًا عن المعلومات وتصفّحها، واستخدام التقنيات الرّقميّة لتطبيق ما تعلمه.

فيذكر الطالب في الحلقة الأولى دليلا واحدا على توظيفه للأدوات الرّقميّة وفائدة واحدة نتجت عن هذا التطبيق.

أما طالب الحلقة الثانية والثالثة فيقدم دليلين لتوظيفه المتميّز للأدوات الرّقميّة وفائدتين لكل أسلوب.



فرعي 2: استخدام المنصات التعليمية في مستويات متقدمة



هذا المعيار يركز الطالب على مدى استخدامه المنصات المختلفة، وعليه تقديم ما يدلّ على تقدّمه في المنصات مثل منصة نهلة وناهل و LMS في الحلقة الأولى أو منصة ألف و LMS في الحلقتين الثانية والثالثة وغيرها من المنصات التعليمية.



فرعي 3: التّواصل والتّعاون مع الآخرين لنشر المعرفة الرّقميّة



مهارة التّواصل والتّعاون مع الآخرين لنشر المعرفة الرّقميّة أمر هام في حياة طالب العصر الرّقميّ لذا وجب على الطالب المتميّز أن يكون بارعًا في ذلك من خلال:

- المدونات التي أنشأها، وحجم المستفيدين منها.
- المواقع التي يعدّ عضّوا فعالا فيها، وينشر من خلالها معارفه وخبراته للآخرين.
- الشبكات الرّقميّة التي بناها مع متعلمين من ثقافات مختلفة، ومدى مشاركته معهم بطرق تساعد على زيادة التّفاهم والتّعلم المتبادلين.

فيحدد الطالب وسائل مختلفة للتّواصل الرّقمي، وكيفية توظيف خبراته لنشر المعرفة الرّقميّة على مستوى المدرسة والمجتمع المحلي والعالم. وتقبل أساليب التّوظيف على مستوى المدرسة من طلاب الحلقة الأولى ويكتفى بطريقة التّوظيف أمّا طلاب الحلقتين الثانية والثالثة فيجب توظيف أساليب على مستوى المدرسة / المجتمع المحلي والدولة وإن استطاع على مستوى العالم على ألا تقلّ عن 3 وسائل مع بيان كيفية توظيفها.

فرعي 4: الوعي بسياسة الأمن الإلكتروني ونشر ثقافة الاستخدام الآمن في الإنترنت بين زملائه في المدرسة، ومجتمعه والعالم



يجب أن يكون لدى الطالب الوعي الواضح بسياسة الأمن الإلكتروني ويعمل على الآتي:

- نشر ثقافة الاستخدام الآمن للإنترنت بين زملائه في المدرسة، ومجتمعه والعالم.
- استثمار معرفته ووعيه بإجراءات ومبادئ السلامة الرقمية لنقل صورة مشرفة للآخرين عن الطالب الإماراتي.

فيقدم موقفاً يبين التزامه بسياسات وقوانين استخدام الإنترنت التي يعرفها،

ووسائله في نشر هذه المعرفة للآخرين في المجتمع المدرسي والعالم،

وأثر هذه المعرفة في المحافظة على الهوية والسمعة الرقمية للطالب في المجتمع الإماراتي،

ونقل صورة مشرفة عنه.

طالب الحلقة الأولى يكتب موقفاً واحداً مع بيان أثره في تعزيز الهوية الرقمية

أما طلاب الحلقتين الثانية والثالثة فيكتب موقفين مع بيان أثر كل منهما في ذلك في المحافظة على الهوية والسمعة

الرقمية.

فرعي 5: الإبداع والابتكار في المجال الإلكتروني الرقمي

سأضيف نقطة هامة وهي عدد الابتكارات الإلكترونية، وحجم المستفيدين، وأثرها على المستفيدين منها.



مجال الإبداع الرقميّ واسع فيمكن أن يقدم الطالب ما يدل على تمّكّنه من تصميم أو إنشاء أدوات رقمية ومحتوى رقمي من خلال:

- برمجة ألعاب أو تصميم بيئات افتراضية
- ابتكار برامج وألعاب رقمية تدعم تعلمه وتعلم زملائه.
- تكوين مجتمعات تعلم تستثمر الفرص الرقمية بأسلوب مبتكر.

يطلب من طلاب الحلقة الأولى تقديم برنامجًا واحدًا ونتيجتين له، أما طلاب الحلقة الثانية والثالثة فيطلب منهم تقديم برنامجين ونتيجتين لكل برنامج.





مرحبا بطلابنا المتميزين، في المدارس الحكومية والخاصة من الصف الثالث إلى الصف الثاني عشر.

لنتابع معكم رحلة التميّز مع المعيار الرئيس الثالث (الإبداع والابتكار) ويضمّ معيارًا واحدًا وهو:

3.1 الأفكار والمشروعات الإبداعية والابتكارية

والآن ننتقل لشرح المعيار الأول: الأفكار والمشروعات الإبداعية والابتكارية.



المعيار الأول 3.1: الأفكار والمشروعات الإبداعية والابتكارية



يوضح هذا المعيار السمات الشخصية والقيادية
للطالب المتميز، في نقاط بسيطة مثل:

- تقديم أفكار وبرامج ومشروعات تساهم في تطوير المجتمع المدرسي.
- التخطيط وتنفيذ مشروع ابتكاري أو إبداعي وفق خطوات منهجية علمية.
- توظيف المنهج العلمي لحلّ المشكلات والتحديات..

والآن هيا بنا للتفاصيل.



فرعي 1: تقديم أفكار وبرامج ومشروعات تساهم في تطوير المجتمع المدرسي



نعم يا عمر وعليه مراعاة عدد الأفكار المقدّمة
والمطبق منها، أثر هذه الأفكار، نوعية الأفكار من
حيث الجدّة وحجم الفائدة.



في هذا المعيار يجتهد الطالب ليقدم أفكارًا ومشروعات
ابتكاريّة تساهم في تطوير المجتمع المدرسي.



فري 2: التخطيط وتنفيذ مشروع ابتكاريّ أو إبداعي وفق خطوات واضحة ومنهجية علمية

ولابد أن يرفق الطالب أدلة وشهادات تثبت ملكيته للمشروع أو للفكرة.

مع مراعاة الآتي:

- نوعية المشروع الابتكاري.
- عدد المستفيدين منه.
- أثر المشروع على الطالب والمستفيدين منه.



سأحدّثك عن مفهوم التّخطيط وتنفيذ مشروع ابتكاريّ أو إبداعي وفق خطوات واضحة ومنهجية علمية بحيث يدون الطالب مشروعاً مطبّقاً أو فكرة واحدة فقط تتصف بالتميز والإبداع، فيكتب فكرته، وملخصاً عنها، وأهميتها وخطة تنفيذها.



فرعي 3: توظيف المنهج العلمي في حلّ المشكلات والتحديات

خطوات المنهج العلميّ ستساعده في حلّ المشكلات لكن على الطالب اختيار مشكلة واجهته وكيف اتّبع المنهج العلمي في حلّها.



ولكن كيف يوظف الطالب المنهج العلمي لحل المشكلات التي تواجهه؟





مرحبا بطلابنا المتميزين، في المدارس الحكومية والخاصة من الصف الثالث إلى الصف الثاني عشر.
هيا نكمل معايير التّميّز والمعيار الرئيس الرابع (المسؤولية المجتمعيّة) ويضمّ ثلاثة معايير فرعيّة هي:

4.1 الخدمات التّطوعيّة والمجتمعيّة

4.2 الهويّة الوطنيّة

4.3 الرّوح الإيجابية

والآن سنشرح المعيار الأول: الخدمات التّطوعيّة والمجتمعيّة.



المعيار الأول 4.1: الخدمات التطوعية والمجتمعية



في هذا المعيار يوضّح الطالب الخدمات التطوعية التي ساهم فيها وفق الآتي:

● المساهمة في البرامج التطوعية المدرسية والمجتمعية.

● المساهمة في نشر ثقافة التطوع على المستوى المحلي والدولي والعالمي.

وليتابعنا الطالب المتميز لمعرفة تفاصيل هذه المعايير.



فرعي 1: المساهمة في البرامج التطوعية المدرسية والمجتمعية



تعرفين يا شمسة أنّ الأعمال التطوعية مهمة لخدمة
الوطن.

نعم يا عمر؛ لذا يجب أن يساهم الطالب المتميز في
الأعمال التطوعية.



تابع فرعي 1: المساهمة في البرامج التطوعية المدرسية والمجتمعية



من المهم ألا تقل مساهماته التطوعية عن 4 أعمال،
يراعي فيها:

- عدد ساعات التطوع.
- أثر برامج التطوع على الطالب والآخرين.
- إرفاق أدلة وشهادات وصورا تثبت الخدمات التطوعية التي قدمها، ومدى تأثيرها، والمستفيدين منها، وأن تكون معتمدة.



فرعي 2: المساهمة في نشر ثقافة التطوع على المستوى المحلي والدولي والعالمي



لا.. بل يجب أن تكون لديه إسهامات ومشاركات لنشر
ثقافة التطوع مثل: (منشورات، إعلانات، برامج توعية
مختلفة على المستوى المحلي والدولي والعالمي).



أيكثفي الطالب بالمساهمات التطوعيّة في معيار
الخدمات التطوعيّة والمجتمعيّة؟

المعيار الثاني: الهوية الوطنية



- ويهتم بتوضيح حرص الطالب على ابراز هويته الوطنية وتعزيزها في نفوس الآخرين من خلال الآتي:
- الوعي بأهمية نقل صورة مشرفة عن الطالب الإماراتي ودولة الإمارات العربية المتحدة.
 - تعزيز الهوية الوطنية في الآخرين.
 - المساهمات في الأنشطة الوطنية.



فرعي 1: الوعي بأهمية نقل صورة مشرفة عن الطالب الإماراتي

بحرصه على الالتزام بالسلوك المشرف الذي يعكس الصورة الحضارية للطالب الإماراتي من خلال تعامله داخل مدرسته ومجتمعه وبين زملائه من الدول الأخرى، واحترامه للدولة وأنظمتها وقوانينها والمحافظة على ممتلكاتها، ويكون سفيرا لوطنه في الخارج.



تري كيف يبرهن طالبنا المتميز على التزامه بهويته الوطنية؟



تابع فرعي 1: الوعي بأهمية نقل صورة مشرفة عن الطالب الإماراتي



بتقديم شهادات التقدير أو رسائل تدلّ على سلوكه
الوطنيّ المشرف في المواقف المختلفة.



وكيف يدلّ على ذلك؟

فرعي 2: تعزيز الهوية الوطنية في الآخرين

أجل.. عن طريق المنشورات أو الرسائل الإلكترونية
والورقية الدالة على وعيه بالأنظمة المختلفة
والأخلاق الكريمة والعمل على نشرها.



وهل من وسائل أخرى يبرز من خلالها الطالب اعتزازه
بوطنه وهويته؟



فرعي 3: المساهمات في الأنشطة الوطنية



كيف؟

في هذا المعيار يستطيع الطالب المتميز اثبات التزامه
بالهوية الوطنية بشكل عملي.



تابع فرعي 3: المساهمات في الأنشطة الوطنية



عن طريق المساهمات في الأنشطة الوطنية، وبيان
الدور الذي قام به وأثر هذه المساهمات فيه وفي
المحيطين به.



المعيار الثالث 4.3: الروح الإيجابية



هذا المعيار يوضح دور الطالب المتميّز الإيجابي

وبثّ روح الإيجابية في الآخرين بالآتي:

- بثّ روح الإيجابية في المحيطين به.
- دعم زملاءه والمحيطين به.



فرعي 1: بث روح الإيجابية في المحيطين به.



عن طريق المنشورات أو الرسائل الإلكترونية أو
الورقية الإيجابية، مع بيان كيف عززتهم وبثت روح
الإيجابية فيهم.



كيف يستطيع الطالب المتميز بث روح الإيجابية في
الآخرين؟



فرعي 2: دعم تطوّر زملائه والمحيطين به.



السادة
العلماء
السادة
العلماء

يُرافق شهادات من الزملاء تدلّ على دعمه لهم.



من الإيجابية دعم تطوّر الزملاء والمحيطين، لكن كيف
يستطيع الطالب التدليل على ذلك؟



وهكذا أيها الطلاب المتميزون وصلنا بكم لختام معايير التّميّز.
ونذكركم بأهمية اختيار الأدلة الموثقة والحديثة التي لا تتعدى 3 سنوات من عام التّرشح وقراءة الشروط بدقة.





جائزة الشارقة للتفوق والتميز التربوي
Sharjah Award for Educational Excellence



هيئة الشارقة للتعليم الخاص
SHARJAH PRIVATE EDUCATION AUTHORITY

للتواصل مع

جائزة الشارقة للتفوق والتميز التربوي

To contact

Sharjah Award for Educational Excellence



award@spea.shj.ae



<https://award-shj.ae>



+971 50 957 8598

